



ORGELMATINEE III PLUS ZUR MARKTZEIT

„WENN DER VATER
MIT DEM SOHN...“

Mark Ehlert, Wolfratshausen
Johann Paul Ehlert

Samstag, 06. Juli 2024,
11.15 Uhr
St. Martin, Leutkirch

Dauer ca. 45 Min.

06.07.2024

Mark Ehlert studierte Kirchenmusik und Alte Musik in Regensburg und Bremen. Von 2002 bis 2011 arbeitete Mark Ehlert als Dekanatskirchenmusiker in Meschede (Erzbistum Paderborn). Zu seinen Aufgaben zählten die Leitung verschiedener Erwachsenen- und Jugendchöre und die Ausbildung von nebenamtlichen Organist:innen im Rahmen des C-Kurses. Des Weiteren gab er Konzerte im In- und Ausland als Organist und Continuospieler u.a. mit der „Musicalischen Compagny Berlin“ und dem „Tölzer Knabenchor“. Seit 2015 ist Mark Ehlert Kirchenmusiker der Stadtkirche Wolfratshausen.

Johann Paul Ehlert wurde 2004 geboren und ist seit frühester Kindheit orgelbegeistert. Sein Orgelrepertoire umfasst sämtliche Epochen der Musikgeschichte, besonders aber widmet er sich der Kunst der Improvisation – das Eingehen auf ein spezielles Instrument mit seinen klanglichen Möglichkeiten. Von dieser besonderen Begabung zeugt auch sein eigener Youtube-Channel. Johann Paul Ehlert ist Kirchenmusiker im Pfarrverbund Königsdorf – Beuerberg.

PROGRAMM

KOMPONIST

La Fiorentina für 2 Tasteninstrumente Lodovico Grossi da Viadana (ca. 1560-1627)

Improvisation über ein zuvor gestelltes Thema

Sonata III in F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)
Allegro, Largo, Allegretto Wq 70,3

Improvisation über ein zuvor gestelltes Thema

Präludium & Fuge in d-Moll BWV 554 Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium & Fuge in C-Dur Johann Georg Albrechtsberger (1736-1809)
(Orgel zu 4 Händen)

La Veronese für 2 Tasteninstrumente Lodovico Grossi da Viadana (ca. 1560-1627)